

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

Código Nacional

INMUEBLE No MZ 037

Hoja 1 PR 019

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 9 3 59	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 9 3 59	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	037	3.10. No. de predio	019
3.11. CHIP	AAA0030NMTO	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	83,9
Frente (ml)	7,6	Área ocupada (m2)	83,9
Fondo (ml)	10,6	Área libre (m2)	0,0
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos		X	
Uso por piso	Servicios	Servicios	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	8 3 32	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00290955
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Distrito	5.6. Avaluo Catastral	127811000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.350.000		

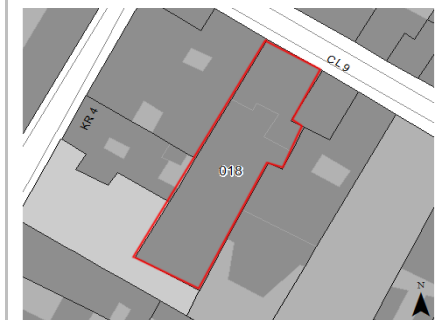
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

Conforma una unidad arquitectónica con el predios 018

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO




11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106037019	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	037
Código Nacional		Hoja 2	PR	019

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial


13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	David Antonio Solano Carpio			No documentado		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			No documentado		
13.3. Número documento	91239719			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN	
<p>Conforma una unidad arquitectónica con el predio colindante al lado occidente, 018, constituida por un inmueble de 2 pisos paramentado en 2 predios medianeros, sus dimensiones totales son: frente de 19.00 m y fondo de 48.00 m, logrando una proporción de 1 a 2.52 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 9. La parte oriental de la crujía frontal, hace referencia al predio 019, cuyas dimensiones son: frente de 7.60 m y fondo de 10.61 m, logrando una proporción de 1 a 1.4 veces aproximadamente. La ocupación de los predios se realiza a través de un volumen con patio y traspatio centrales, actualmente cubiertos con una marquesina. Se ingresa a través de un corredor central que entrega al primer patio, este cuenta con una galería abierta conformada por pies derechos en madera; el corredor continua sobre el mismo eje hasta el traspatio. El primer piso consta de 10 habitaciones, una sala-comedor y zona de servicios; el segundo piso se encuentra en desuso y consta de áreas de habitaciones y servicios. La fachada del inmueble consta de dos cuerpos divididos por una cornisa, tiene un zócalo en pañete rústico, vanos verticales rematados en arco rebajado y remate de alero sobre canes de madera a la vista. El primer piso consta de 4 vanos de acceso y 4 vanos de ventana con marco de realce y alfajía de madera. El segundo piso consta de 5 vanos de puerta-ventana tipo tribuna, y 2 vanos de puesta que entregan a un mismo balcón. Todos rematan en una cornisa curva. El sistema estructural es de muros de carga en ladrillo, y entrepiso y cubierta con estructura de madera. La carpintería es de madera en puertas y ventanas, pies derechos, barandas interiores y celosías. Los pisos se conservan en baldosa de gres.</p>	
15. OBSERVACIONES	
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>	



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA			
<p>Inmueble construido a principios del siglo XX. Conforma una unidad arquitectónica con el predio colindante al lado occidente, 018. Destinado para uso residencial, actualmente su uso es de servicios, específicamente como hostel. Su propietario actual es David Antonio Solano Carpio. No se conocen datos de su diseñador o constructor. Según la aerofotografía histórica de 1976, el inmueble era un volumen con 2 patios centrales y solar. Actualmente se evidencia la adición de una marquesina sobre cada uno de los patios; y la construcción de un volumen de un piso de ocupación total sobre el área del solar, usando el mismo lenguaje del inmueble original. No presenta solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.</p>			

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106037019	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

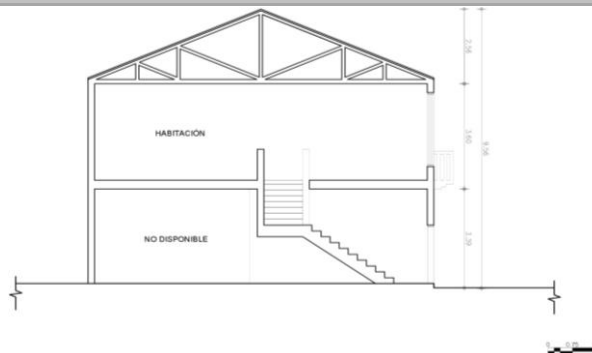


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

<p>Plan Especial de Manejo y Protección del Patrimonio Inmueble</p> <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106037019	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: El inmueble fue construido a principios del siglo XX. Es de fácil lectura en su tipología original y lenguaje arquitectónico, guardando las características constructivas y el repertorio de elementos ornamentales de la época. Es testimonio de la consolidación urbana de la ciudad dada durante el periodo republicano.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble puede leerse de forma integral a pesar de sus modificaciones. Su fachada cuenta con un repertorio de elementos tradicionales de la época, como zócalo de pañete rustico, vanos con remate de arco rebajado y decorado con marcos de yeso, y alero sobre canes de madera a la vista. La similitud que comparte esta con los inmuebles del perfil urbano, permite la lectura de la imagen histórica del centro.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

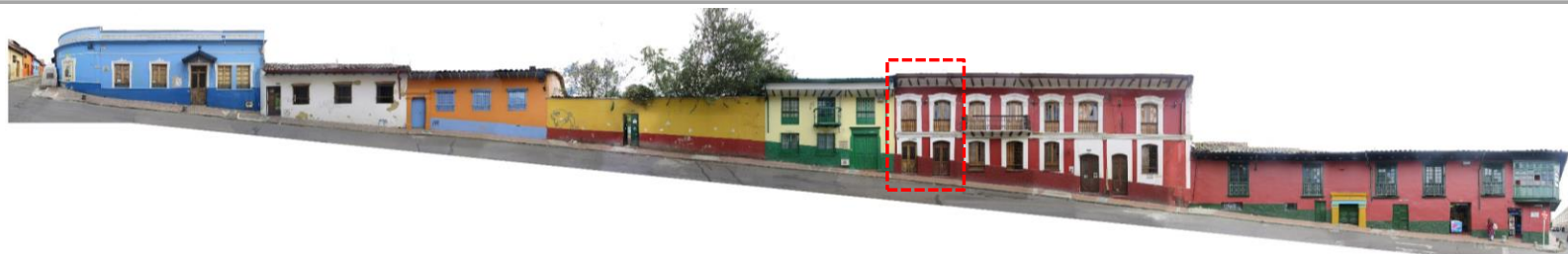
21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar, ligada a la presencia del batallón de la guardia presidencial, y la imprenta, que se desarrolló vinculada al uso institucional.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106037019	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 9

18,2 ORIENTE



CARRERA 3

18,3 SUR



CALLE 8

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 4

23. OBSERVACIONES:

N.A.